

2024年度

明治大学文学部演劇学専攻 特別講義

唐十郎の演劇世界2024

唐十郎作「動物園が消える日」

(演出 久保井研 + 唐十郎)

劇団「唐組」公演 鑑賞のために

日時 10月8日(火) 13:30-15:10 (3時限目)

「同時代日本演劇B」講義時間 (履修生以外の一般の方も聴講可)

会場

明治大学駿河台キャンパス 10号館・14号館前駐車場

猿楽通り沿い劇団「唐組」特設紅テント内

(現地集合)

講演 唐十郎の演劇世界

第1部

講師:樋口良澄先生 (関東学院大学)

関東学院大学国際文化学部客員教授

1955年生まれ 明治大学唐十郎アーカイヴ運営委員

主な著書に『木浦通信』(吉増剛造との共著)、

『唐十郎論』『鮎川信夫、橋上の詩学』(小野十三郎賞受賞)など。

ワークショップ「動物園が消える日」を読む

第2部

講師:久保井研先生 (劇団「唐組」)

俳優・演出家 明治大学唐十郎アーカイヴ運営委員

1989年劇団唐組入団。以後唐組の上演作品に出演。

2012年からは演出も手掛けている。

庭劇団ペニノ、サンプル、東京乾電池、KAATキッズ・プログラムなど

他劇団の公演にも多数客演。

※公演の鑑賞は本講義に含まれていません

主催: 明治大学文学部

協力: 明治大学唐十郎アーカイヴ・劇団「唐組」

予約不要・学外の方も聴講できます(聴講料: 無料)

お問い合わせ先 明治大学文学部事務室 Email: bungaku@mics.meiji.ac.jp

※唐十郎アーカイヴ主催「唐十郎さんを追悼する会」を、9月15日(火)19時より、猿楽通り沿い劇団「唐組」紅テントにて、開催します。

詳細およびお申し込みについては、唐十郎アーカイヴのHPをご参照下さい。

(事前予約制・定員になり次第締切となります) <https://karajuro-archive.com>